



**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ  
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ  
ΚΟΣΜΗΤΕΙΑ**

Διεύθυνση: Β. Κων/νου 21 & Τερζάκη  
21100 Ναύπλιο  
Τηλέφωνο: 27520 96129-31  
Fax: 27520 96128  
E-mail: [ts-secretary@uop.gr](mailto:ts-secretary@uop.gr)  
Web page: [www.uop.gr](http://www.uop.gr)

Ναύπλιο, 20 Νοεμβρίου 2015  
(ορθή 24/11/15)  
Αρ. Πρωτ. 26

Προς: Τα μέλη της επταμελούς επιτροπής  
κρίσης  
(σύμφωνα με την επισυναπτόμενη  
απόφαση)  
Κοιν. Σύμφωνα με τον πίνακα αποδεκτών

**ΟΡΘΗ**

**ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΗ (1η) ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ ΤΗΣ ΕΠΤΑΜΕΛΟΥΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΚΡΙΣΗΣ  
ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΛΗΡΩΣΗ ΜΙΑΣ ΘΕΣΗΣ ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗ ΚΑΘΗΓΗΤΗ  
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΣΤΟ ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ  
«ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ»**

Αγαπητά μέλη,

Σας υπενθυμίζουμε ότι η Γενική Συνέλευση της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, κατά την υπ' αριθ. 12/23.10.15 συνεδρίασή της, σας όρισε ως μέλη της επταμελούς επιτροπής κρίσης για την πλήρωση μίας θέσης καθηγητή του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου στη βαθμίδα του **Αναπληρωτή Καθηγητή** και στο γνωστικό αντικείμενο **«Σκηνοθεσία Θεάτρου και Κινηματογράφου»**, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 19 του Ν. 4009/2011, σε συνδυασμό με τις διατάξεις του άρθρου 3 του ν. 4076/12, καθώς και τις διατάξεις του άρθρου 5 του ΦΕΚ 2619/13 τ.β. Η απόφαση συγκρότησης της επταμελούς επιτροπής κρίσης σας έχει ήδη κοινοποιηθεί και είναι αναρτημένη στο πληροφοριακό σύστημα της ΑΠΕΛΛΑ, σύμφωνα με το ΦΕΚ 2619, 13-10-2013 τ. Β, που αφορά στις διαδικασίες εκλογής και εξέλιξης καθηγητών μέσω του πληροφοριακού συστήματος ΑΠΕΛΛΑ.

Συμπληρωματικά σας γνωρίζουμε ότι η προκήρυξη της ανωτέρω θέσης έχει δημοσιευθεί στο ΦΕΚ 401/Γ/29.04.15, η δε προθεσμία υποβολής υποψηφιοτήτων για την κατάληψη της εν λόγω θέσης έληξε την 17η Ιουλίου 2015. Μέσα στην προθεσμία αυτή υπέβαλε υποψηφιότητα ο κ. **Ιωάννης Λεοντάρης**, ο οποίος υπηρετεί στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή επί θητεία και ο οποίος είχε ζητήσει την προκήρυξη της θέσης αυτής για την εξέλιξή του στη βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή.

Το βιογραφικό σημείωμα και το αναλυτικό υπόμνημα του υποψηφίου επισυνάπτονται σε ηλεκτρονική μορφή στο παρόν έγγραφο, ενώ τα υποβληθέντα επιστημονικά δημοσιεύματά του στέλνονται ταχυδρομικά με μορφή CD-ROM στα τακτικά μέλη της επταμελούς επιτροπής.

Ύστερα από τα παραπάνω, παρακαλούνται τα τακτικά μέλη της επταμελούς επιτροπής κρίσης να προσέλθουν **στην πρώτη συνεδρίαση της επιτροπής, η οποία θα πραγματοποιηθεί τη Δευτέρα 30 Νοεμβρίου 2015 και ώρα 13.00** στην αίθουσα συνεδριάσεων του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, επί των οδών Βασιλέως Γεωργίου & Ηρακλέους, στο Ναύπλιο.

Η ημερήσια διάταξη της πρώτης συνεδρίασης της επταμελούς επιτροπής κρίσης περιλαμβάνει τα ακόλουθα θέματα:

1. Εκλογή του προέδρου της επιτροπής.
2. Ορισμός δύο καθηγητών της αλλοδαπής που ανήκουν στο σχετικό μητρώο και από τους οποίους θα ζητηθεί γραπτή αξιολόγηση για τον υποψήφιο, όπως προβλέπεται από τις διατάξεις της παραγ. 4, του άρθρου 19, του ν.4009/2011, σε συνδυασμό με το άρθρο 34 παρ.13 του ν. 4115/2013, καθώς και τις διατάξεις του άρθρου 5 του ΦΕΚ 2619/13 τ.β' και σύμφωνα με την υπ' αριθ. 1/18.12.11 κανονιστική απόφαση της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΦΕΚ 134B/03.02.12) καθώς και τις τροποποιήσεις αυτής (ΦΕΚ 1002B/24.4.2013 & ΦΕΚ 2807/B/5.11.2013 & ΦΕΚ 770/B/28.03.2014).
3. Προγραμματισμός περαιτέρω διαδικασιών (συμπεριλαμβανομένων και των σχετικών προθεσμιών) και καθορισμός τρόπου λειτουργίας επταμελούς επιτροπής.
4. Λοιπά θέματα.

Το μητρώο εξωτερικών μελών από καθηγητές ΑΕΙ του εξωτερικού από το οποίο θα πρέπει να επιλεγούν οι δύο καθηγητές από τους οποίους θα ζητηθεί γραπτή αξιολόγηση για τον υποψήφιο καθώς και το συνολικό έργο του υποψήφιου (βιογραφικό σημείωμα, το αναλυτικό υπόμνημα και υποβληθέντα επιστημονικά δημοσιεύματα) είναι αναρτημένα στον ιστοχώρο του Πανεπιστημίου στο σύνδεσμο ΑΠΕΛΛΑ (ο οποίος δεν είναι ορατός στο ευρύ κοινό) και είναι στη διάθεση των μελών της επταμελούς επιτροπής.

Τέλος, σας πληροφορούμε ότι τα μέλη της επιτροπής μπορούν να συμμετάσχουν στη συνεδρίαση με τη διαδικασία της τηλεδιάσκεψης, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στην υπ' αριθ. Β2/23076/24.02.11 (ΦΕΚ 433/17.03.11, τ. Β') κοινή υπουργική απόφαση, από τον υπεύθυνο τεχνικό υπάλληλο του Τμήματος κ. Παναγιώτη Ξύδη ([xydis@uop.gr](mailto:xydis@uop.gr)) τηλ. επικοινωνίας 2752096100, ενώ για κάθε θέμα οργανωτικού ή διαδικαστικού χαρακτήρα, μπορείτε να απευθύνεστε στην Προϊσταμένη της Γραμματείας του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών κ. Δήμητρα Διαμαντίδου (τηλ.: 27520 96129, fax: 27520 96128, e-mail: [ts-secretary@uop.gr](mailto:ts-secretary@uop.gr)). Επίσης, θα θέλαμε να μας ενημερώσετε άμεσα για το αν επιθυμείτε να κάνετε χρήση της αίθουσας τηλεδιάσκεψης του Πανεπιστημίου σας, προκειμένου να γίνουν οι ανάλογες διαδικασίες για την κράτηση της αίθουσας.

Με εκτίμηση

Η Κοσμήτωρ της ΣΚΤ  
& Πρόεδρος του Τμήματος



Αλκίστις Κοντογιάννη  
Καθηγήτρια

## **ΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΛΗ:**

### **A. Μέλη από το μητρώο εσωτερικών μελών/κριτών**

Δεν υπάρχουν

### **B. Μέλη από το μητρώο εξωτερικών μελών/κριτών προερχόμενα από Ελληνικά Πανεπιστήμια**

1. **Βίκτωρ Αρδίττης**, Αναπληρωτής Καθηγητής στο Τμήμα Θεάτρου Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης και γνωστικό αντικείμενο «Σκηνοθεσία».
2. **Αντουανέτα Αγγελίδη**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, στο Τμήμα Κινηματογράφου, της Σχολής καλών Τεχνών του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και γνωστικό αντικείμενο: «Σκηνοθεσία κινηματογράφου».
3. **Δαμιανός Κωνσταντινίδης**, Αναπληρωτής Καθηγητής στο Τμήμα Θεάτρου Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης και γνωστικό αντικείμενο «Σκηνοθεσία-Υποκριτική».
4. **Σάββας Πατσαλίδης**, Καθηγητής στο Τμήμα Αγγλικής Φιλολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και γνωστικό αντικείμενο: «Ιστορία και Θεωρία αμερικανικού και ευρωπαϊκού Θεάτρου».
5. **Δημήτριος Τσατσούλης**, Καθηγητής, στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, της Σχολής Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πατρών, με γνωστικό αντικείμενο: «Σημειωτική του Θεάτρου και Θεωρία της Επιτέλεσης».
6. **Ευπραξία Σταμούλη**, Καθηγήτρια στο Τμήμα Θεάτρου Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης και γνωστικό αντικείμενο «Υποκριτική».

### **Γ. Από το Μητρώο εξωτερικών μελών (από ΑΕΙ και ερευνητικά κέντρα εξωτερικού)**

7. **Βεζύρογλου Δημήτρης**, Αναπληρωτής Καθηγητής, στο Πανεπιστήμιο Paris I, Panthéon Sorbonne, με γνωστικό αντικείμενο: «LE PARTI COMMUNISTE ET LE CINÉMA : NOUVEAUX ÉLÉMENTS SUR L'AFFAIRE SPARTACUS (1928) », ARTICLE PARU DANS XXE SIÈCLE. REVUE D'HISTOIRE, N° 115, JUILLET-SEPTEMBRE 2012» Επισημαίνεται ότι το γνωστικό αντικείμενο του κ. Βεζύρογλου είναι "Histoire du cinéma" (το ανωτέρω είναι τίτλος άρθρου, ωστόσο, την αλλαγή στο σύστημα της ΑΠΕΛΛΑ πρέπει να την κάνει ο ίδιος ο Καθηγητής)

## **ΑΝΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΑ ΜΕΛΗ:**

### **A. Μέλη από το μητρώο εσωτερικών μελών/κριτών**

Δεν υπάρχουν

### **B. Μέλη από το μητρώο εξωτερικών μελών/κριτών προερχόμενα από Ελληνικά Πανεπιστήμια**

1. **Κυριακός Κωνσταντίνος**, Αναπληρωτής Καθηγητής στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, της Σχολής Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πατρών, με γνωστικό αντικείμενο: «Ιστορία του Θεάτρου και του Ελληνικού Κινηματογράφου».

2. **Αντώνης Γλυτζουρής**, Αναπληρωτής Καθηγητής στο Τμήμα Θεάτρου Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης και γνωστικό αντικείμενο «Θεατρολογία – Ιστορία Νεοελληνικού και Ευρωπαϊκού θεάτρου».
3. **Δημήτρης Ναζίρης**, Καθηγητής στο Τμήμα Θεάτρου Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης και γνωστικό αντικείμενο «Υποκριτική».
4. **Πλάτων-Ζαχαρίας Μαυρομούστακος**, Καθηγητής στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, με γνωστικό αντικείμενο: «Θεατρολογία-Ιστορία του θεάτρου του 20ού αιώνα».
5. **Ειρήνη Στάθη**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, στο Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας, της Σχολής Κοινωνικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Αιγαίου με γνωστικό αντικείμενο: «Θεωρία των Ψηφιακών Οπτικοακουστικών Τεχνών και του Κινηματογράφου».
6. **Κοκκώνης Μιχαήλ**, Καθηγητής στο Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας στη Φιλοσοφική Σχολή του ΑΠΘ με γνωστικό αντικείμενο: «Σύγχρονη Αμερικάνικη Πεζογραφία και Πολιτισμικές Σπουδές».

**Γ. Αναπληρωματικά Μέλη από το μητρώο εξωτερικών μελών/κριτών προερχόμενα από Πανεπιστήμια του εξωτερικού**

7. **Μιχάλης Πιερής**, Καθηγητής στο Πανεπιστήμιο Κύπρου με γνωστικό αντικείμενο «Νεοελληνική φιλολογία – Θέατρο»

**Δ. Υποψήφιος:**

κ. Ιωάννης Λεοντάρης