



**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ - ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

**Εκδηλώσεις του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών
«ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΑ:
ΘΕΩΡΙΑ, ΣΚΗΝΙΚΗ ΠΡΑΞΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ
για τον εορτασμό των 200 ετών από την Ελληνική Επανάσταση**

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «**ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΑ:ΘΕΩΡΙΑ, ΣΚΗΝΙΚΗ ΠΡΑΞΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ**» του τμήματος Θεατρικών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου στο πλαίσιο του εορτασμού των 200 ετών από την Ελληνική Επανάσταση σας προσκαλεί στη διαδικτυακή εκδήλωση που διοργανώνει την Παρασκευή 4/6/2021, ώρα 19.00.

Συμμετέχουν οι:

- **Κάλλια Θεοδοσιάδη**, Χορογράφος-Θεατρολόγος, Μεταπτυχιακή φοιτήτρια ΠΜΣ «Θέατρο και Κοινωνία: Θεωρία, Σκηνική Πράξη και Διδακτική»

**2021-200=1821: Ο αένσος κύκλος της Ελευθερίας-
The eternal Circle of Freedom
(Video-performance)**

- **Μαρία Σαριτσάμη**, Ηθοποιός-Θεατροπαιδαγωγός, Μεταπτυχιακή φοιτήτρια ΠΜΣ «Θέατρο και Κοινωνία: Θεωρία, Σκηνική Πράξη και Διδακτική»

Διαδρομή (Performance)

Οι παραπάνω δράσεις πραγματοποιήθηκαν ως εργασίες στο πλαίσιο του μεταπτυχιακού μαθήματος *Σκηνογραφία - Εγκατάσταση και Παρέμβαση στον Δημόσιο Χώρο* με διδάσκουσες την **Μ. Κοτζαμάνη**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Παν/μίου Πελοποννήσου και την **Α. Δημητρολοπούλου**, μέλος Ειδικού Επιστημονικού Προσωπικού Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Παν/μίου Πελοποννήσου.

Συντονισμός: **Μαρία Βελιώτη**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Παν/μίου Πελοποννήσου, Διευθύντρια ΠΜΣ «Θέατρο και Κοινωνία: Θεωρία, Σκηνική Πράξη και Διδακτική».

Σύνδεσμος παρακολούθησης:

<https://us02web.zoom.us/j/8746553824?pwd=M1c1TTEyN0Y3ZlJ3NXU3QjRRbHNGZz09>

Meeting ID: 874 655 3824

Passcode: 987691

Η Διευθύντρια του ΠΜΣ

Μαρία Βελιώτη

Αναπλ. Καθηγήτρια