

Η Ενίσχυση των Δεξιοτήτων Κριτικής Σκέψης μέσω του Εκπαιδευτικού Δράματος των Μαθητών του Δημοτικού Σχολείου



Επιστημονικός
Υπεύθυνος

Ομάδα Έργου

Συνοπτική περιγραφή
του Έργου

| | |
|--------------------------|--|
| Κωδικός | MIS 5048964 KA 80490 |
| Πρόγραμμα | Υποστήριξη Ερευνητών με έμφαση στους Νέους Ερευνητές - Κύκλος Β΄ |
| Φορέας χρηματοδότησης | Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση» - ΕΣΠΑ 2014-2020 |
| Συνολικός προϋπολογισμός | 37.037,00 |
| Διάρκεια | 01/03/2020 – 01/06/2021 16 μήνες |
| Φορέας υλοποίησης | Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου |

Αστέριος Τσιάρας, Καθηγητής, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου: ακαδημαϊκός σύμβουλος

- Αικατερίνη Δήμα, Υποψ. Διδάκτωρ, Τ.Θ.Σ. Πα.Πελ.
- Ελένη Καϊάφα, Υποψ. Διδάκτωρ, Τ.Θ.Σ. Πα.Πελ.

Η παρούσα ερευνητική πρόταση εστιάζει στην αξία ενός προγράμματος παρέμβασης με τεχνικές εκπαιδευτικού δράματος για την ενίσχυση των δεξιοτήτων της κριτικής σκέψης των μαθητών της Δ΄ τάξης του Δημοτικού σχολείου. Η κριτική σκέψη περιλαμβάνει όλες τις διανοητικές διαδικασίες που οι μαθητές χρησιμοποιούν, για να λύσουν προβλήματα και να πάρουν αποφάσεις. Η αποτελεσματική και ουσιαστική εκπαίδευση προϋποθέτει ότι τα προγράμματα σπουδών θα πρέπει να συντονιστούν, έτσι ώστε να ενισχύουν στους μαθητές όλες τις δεξιότητες που σχετίζονται με την κριτική σκέψη. Η αξία των δεξιοτήτων της κριτικής σκέψης είναι πολύ μεγάλη, διότι η ανάπτυξή τους προετοιμάζει τους μαθητές για το τι θα βιώσουν συστηματικά σε όλη τους τη ζωή. Οι μαθητές καλούνται να ενεργοποιήσουν την κρίση τους, να πάρουν αποφάσεις την κατάλληλη στιγμή και να οδηγηθούν σε λύσεις. Η εκπαίδευση των μαθητών στο να σκέφτονται κριτικά είναι ζωτικής σημασίας τόσο για τους ίδιους όσο και για την κοινωνία γενικότερα.

Το εκπαιδευτικό δράμα όντας ένα αυτόνομο πεδίο σπουδής μπορεί να χρησιμοποιηθεί κι ως μέσο διδασκαλίας, επηρεάζοντας την κρίση των μαθητών. Μέσα από το δράμα οι μαθητές δεν βιώνουν απλά καταστάσεις αλλά προχωρούν στη συνειδητοποίηση αυτών των εμπειριών. Το εκπαιδευτικό δράμα βρίσκεται σε μια δυναμική εξέλιξη μιας κι έχει παγιωθεί ως μια θεμελιώδης διαδικασία στην ανθρώπινη εμπειρία.

Προς την κατεύθυνση αυτή σχεδιάστηκε η υλοποίηση και η αξιολόγηση ενός προγράμματος παρέμβασης, το οποίο είναι βασισμένο στο εκπαιδευτικό δράμα. Η μελέτη προβλέπεται να διεκπεραιωθεί σε δημόσια δημοτικά σχολεία της χώρας και το δείγμα θα είναι μαθητές ηλικίας 9 ετών. Θα μελετηθούν οι δεξιότητες της ανάλυσης, της αξιολόγησης, της εξαγωγής συμπερασμάτων, της επαγωγής και της αφαίρεσης. Η ερευνητική διαδικασία θα βασιστεί σε ημι-πειραματικό σχέδιο με προ-τεστ και μετά-τεστ αξιολόγηση. Για να ενισχυθούν τα αποτελέσματα της έρευνας προβλέπεται να χρησιμοποιηθεί και η ποιοτική μέθοδος της συμμετοχικής παρατήρησης. Στη συνέχεια τα ερευνητικά δεδομένα θα τριγωνοποιηθούν με σκοπό να οδηγηθούμε σε έγκυρα αποτελέσματα. Τα συμπεράσματα της πειραματικής έρευνας δύναται να ενισχύσουν τις δεξιότητες της κριτικής σκέψης των μαθητών της Δ΄ τάξης του δημοτικού σχολείου.

<https://dramaeducationcriticalthinking.blogspot.com/>

Ιστοσελίδα | Μέσα
κοινωνικής δικτύωσης

Σχετικοί σύνδεσμοι,
δημοσιεύματα.

<https://centerprode.com/ojer/ojer0402/coas.ojer.0402.03103d.pdf>

<https://www.youtube.com/watch?v=J3OKhvtZ1ZY&fbclid=IwAR2OCQvQfPJWUasOz7iV7IMyDIMNNNIUPJonBuXsnHV75IT5SRktqe9N1w>